

我心中的英雄

永善县知临中学 李明思 指导老师 祖万章

他的杂交水稻事业,让我们远离饥饿;他的亲切与教诲,温暖着我的心灵;他的精神和力量,激励着我前行。

——题记

2021年5月22日,袁隆平爷爷走了,草木垂泪,天地同悲,人们都不愿意相信,那个几十年如一日奔走于试验田间的身影永远离开了这个世界。

袁爷爷毕生有两个梦想,一个是禾下乘凉梦,一个是杂交水稻覆盖全球梦。我心中一直有一个疑惑,世界上这么多的农作物,袁隆平爷爷为什么要选择种植水稻呢。后来通过老师的引导和自己查阅资料才知道,袁爷爷出生在战乱时期,那个时候粮食非常短缺,战士们因为饥饿而晕倒在上战场的路上,大街上到

处都是被饥饿折腾得奄奄一息的老百姓,哀鸿遍野,民不聊生。袁爷爷看在眼里急在心里,于是他立志:一定要让全国人民都吃上饭。由于有了这一坚定的信念,所以袁爷爷在这条道路上孜孜不倦地努力奋斗,终于研究出杂交水稻并获得了高产,不但解决了人民吃饱的问题,也让人民的生活越来越富裕,他因此成为全国人民敬佩的“中国杂交水稻之父”。

90多岁,本已是安享晚年的高龄,可闲不下来的他依然奔波于田间地头,带着研究员继续挥洒汗水,为研究更加优质、高产的水稻而努力着。他的这份坚持、执着的敬业精神难道不令我们敬佩,不值得我们去学习吗。

相遇

云南农业大学附属中学 殷雪 指导老师 杨彩荷

相遇是一种缘分!在我们现实生活当中,总会遇到一个人,一种事物……令我们难以忘怀和感动。而我通过一次相遇,知道了他是一个善良的人。

那一天,我走在去学校的路上,一个大哥哥正在深情地唱着,他的脸饱受风吹雨打和阳光暴晒,已经变得黝黑粗糙,衣着破烂不堪,眼神却非常坚定。在我看来,一个四肢健全在这里卖唱的人肯定是骗子,大概是我遇到的骗子太多了吧,因而看谁都像骗子。我听了他的一首歌对他没有什么好奇了,就匆匆离去了。

那天下午,我走在回家的

路上,不知不觉又来到那个熟悉的地方——天桥,他正在唱着《童话》,他唱的是那么深情,陶醉在其中,周围的人七嘴八舌地议论他,但是他却不以为然地继续深情地唱着……

唱完最后一首歌,夕阳快要落山了,他收起了自己的东西,又看了看碗里的钱,摇了摇头便拿着钱匆匆地离开了人群,我心里突然冒出了一个想法:想揭开他的真面目,看看他拿着钱去干什么。我便紧紧地跟在他的身后。随后,他进入了一个小商店,将今天挣的所有钱买了一颗又一颗爱心糖。他将这一袋的糖都带进了孤儿院并发给了小朋友,他与小朋友打成一片,与他们说了一句暖心而充满正能量的话:“希望你们天天都像这颗糖一样甜甜的。”这下我明白了。我对他的看法再次烟消云散了。

在此后的日子里,我每当路过天桥,总会听他唱上一首歌,并热烈地鼓掌,不停地叫好。这样的日子,持续了好几个月后,他最终没有出现在那个熟悉的地方,他从此在我的生活中消失了。在他身上我学会了助人为乐,有爱心,不在意世俗的眼光……他的故事令我如今都记忆犹新。

点评:该文以“我”的视角讲述了一个街头艺人的故事,故事情节一波三折,有较强的故事性和吸引力。卖艺人最后的举动消除了“我”的偏见,也让“我”从他身上学到了闪光的东西,使得“我”的思想得到了升华。文章平实生动,故事紧凑合理。

昆明的秋天

昆明滇池度假区实验学校八(8)班 陈奕帆 指导老师 古春燕

有句话是这么说的:一叶知秋。不错的,但是在昆明却不尽然。

有时秋来得特别早,就藏于夏日的余温中,秋意如此般羞涩,草木也没有察觉,依旧如夏日那般生机。只怕那些养树玩花的有心者也难以发现吧。但殊不知,头顶早有候鸟结伴而过,时而鸣叫几声,又消失在了天的那头。

总会想起这样一个笑话:一日早晨,我醒来,气温颇冷,再看窗外几棵树,叶子竟黄了大半,于是欣喜地叫道:“秋天终于到了。”待到翻阅历时,却发现已是深秋。

不对啊,不是说好了“一叶知秋”么,可是又想到昆明这奇葩而舒适的天气,也就释然了。后来我常常安慰自己:是一叶知秋,那棵树的叶子全黄了,这还能叫“一叶”吗。

嘿,这秋大抵是那些常翻

黄历,真正的有心者才知晓的吧。无奈,这秋天着实是有些突然,但缓慢了。

当昆明人知道秋天将至大多是十分欢喜的。老老少少都在盼着海鸥的到来,对天空也就更为关注了。

每当候鸟飞过,又或这些鸟鸣叫时,他们都会抬头,眼神中往往有着一丝希望,但在发现不是红嘴鸥后又有些失望地低下了头。就这样反反复复几十次之后,我也被感染了。

在送了一批又一批候鸟后,我蓦然醒悟过来:“这才秋天啊!”对哦,海鸥都是冬天来的。我也不用悲伤,看那天、那云,都不错好么。

我欣喜于滇池中有白云的倒影,一团又一团,一片又一片。当心中有写作的感觉时,才想这白云似山岗的梨花,纷纷扬扬,飘飘洒洒,是飘于头顶的一抹柔情。那靛蓝的天也随

然觉得头顶上像针扎了一下,我举起右手,往脑袋上一拍,拿下手一看,一只大马蜂被我活活拍死了,我这才反应过来,我被马蜂蜇了。看着那只有我小指粗的大马蜂,我吓得哇地一声大哭起来,同学们忙告诉了张老师。张老师急忙走过来,看见我手里的大马蜂,又扒开我的头发,看看我被蜇的伤口,温柔地说:“王泰懿,老师也被蜇了,别怕,没事,我带你去医院。”我停止了哭泣,一看,张老师的手上也红肿了一片。收拾好书包,我便跟着张老师来到了医院。医生一看我们一大一小两人都被马蜂蜇了,还打趣说:“怎么娘俩一起被马蜂蜇了呀!”张老师笑着说:“是老师和学生一起被蜇了。”医生也笑了起来,对我们说:“那就输点液,以防过敏引起呼吸困难。”我一

着这白云流动。

是啊,有了这样的景,谁还会去惦记那冬天?海鸥什么的全抛到脑后了。

嘿,这秋天真是沉默,但又那么迷人。茶余饭后,沿河散步时,又想起纳兰性德那句:“雾窗寒对遥天暮”的诗句。见那花落叶落,一时性起,便念道:“落叶怜清风,残花恼日落。”倒过来念便是“落日恼花残,风清怜叶落”。我也明白为何有人说愁却要用“天凉好个秋”了。

是啊,每落一片叶,心中便多了一份闲愁,待树叶落尽时,冬天也就到了。这就是昆明的秋啊。

点评:作者写昆明的秋天,可谓入木三分,写出了昆明秋天的特点,更写出了昆明秋天的韵味。行文优美典雅,韵味悠长,如诗如画,可观可吟,可咏可颂,可谓美文。

妈妈变了

昆明滇池旅游度假区实验学校八(5)班 王一帆 指导老师 何清蕊

此时已经是晚上11点了,透过窗帘的缝隙,我看到了天上闪烁的星星,感觉象泪珠。昨天发生的一幕幕,不断地在脑海中翻滚,妈妈满是怒气的脸庞挥之不去。

我想到了上幼儿园的时候,妈妈从来不会对我大声地呵斥。妈妈总是喜欢亲吻我的脸蛋儿,总是做我最喜欢吃的东西,总是担心在幼儿园有没有被别的小朋友欺负……可是我现在妈妈总是喜欢责备我,总是对我有着千千万万个不满意,甚至还会打我……

躺在床上,我的思绪又回到了昨天晚上,昨天老师要求我们完成一个手机作业,晚饭后我回到房间顺手关好了门,开始在手机上答题,成功完成了一题,这时手机右下角有一个按钮,上面写着“交卷”,而左下角写着“下一题”,本来我是想按下一题接着做后面的题,结果妈妈进来一伸手就按了一下交卷。我当时就急了,赶紧按了撤销键,同时就说了一句“妈妈您要干什么呀?”结果您就像吃了炸药似地火冒三丈打了我的手,气势汹汹地对我说:“我帮你交卷,你为什么要退出来?”也许是我当时太愤怒,不知该如何表达,也许是妈妈当时气恼的样子,让我一时结结巴巴。而此时此刻您的絮絮叨叨又开始了,“你不就喜欢磨磨蹭蹭吗?天天只要一写作业你就东摸摸西蹭蹭,就是不能把注意力放在功课上……”我打断了妈妈的话,大吼了一声:“你啥都不清楚,就会帮倒忙。”啪地一声,妈妈一巴掌扇了过来,手机掉落在地上,我嚎啕大哭,内心充满了无限的委屈,甚至是愤恨。我想不通这段时间妈妈为什么总是爱发火?有时候甚至是一点点事儿都会让她大动肝火。她批评我的时候我不能顶嘴,否则就是火上浇油。可我也是一个人啊,我有自己的想法,但我不知该如何跟她沟通。我知道我有很多的毛病,我不是她心目中那个优秀的孩子,我成绩也不是很好,甚至还经常会让老师把妈妈喊到学校去批评。但我也有自己的特长,我喜欢唱歌、跳舞、运动,参加班级的所有活动。但是我从从未从妈妈那儿听到过一句表扬的话。

妈妈,此时此刻我想跟您说,我想不通,为什么长大了以后总是烦恼多,快乐少。您为什么不能顾及我的感受,为什么总是要干涉我的事情。您总是用自己的思路来限制我的一举一动,您想过我是否愿意吗。我怀念幼儿园时候的妈妈,那个温柔体贴爱我的好妈妈。

点评:作者以“我”的感受详细地描写了妈妈前后的变化,呼唤幼儿园时那个非常爱“我”的妈妈的回归。文章前呼后应,娓娓道来,声情并茂。妈妈的形象栩栩如生,“我”的思绪如涓涓溪水,曲折起伏,很好地抒发了作者的情感。

我的平衡车

云师大附小文林校区五(9)班 何奕霖 指导老师 李舜萍

推开我家大门,就能看见一辆笔直挺立在墙边的平衡车,仿佛庄严肃穆的士兵一般,守护在自己的岗位上。它就是我的心爱之物。

这辆全身乌黑,外表酷炫的平衡车是过年时爸爸的朋友送我的。它个子不高,有一只发光的眼睛——电源板和一个笔直的身子——脚控杆。连接脚控杆与两只车轮的,是一块厚重踏实的脚踏板。踏板前有一个测速器,一旦超速,它就会发出“滴滴”的警报声,并向后倾斜自动刹车。脚控杆、踏板与车轮构成稳定的三角形,不容易倒下,我想,这就是为什么它被称为平衡车的原因吧!

现在我已能自如地驾驭它了,可学习的过程可没那么容易哦!记得当时一拆开包装,我连电源都没开就迫不及待地踩了上去。只听“咚”地一声,车倒了,人也摔了下来,那可真是“人仰马翻”啊!等我再次鼓起勇气面对平衡车时,就慎重了许多。我先用左脚踩稳踏板,再战战兢兢地踮起右脚尖,小心翼翼地试探着把右脚也踩上踏板,除了左腿在抖,整个身体都僵硬了……幸好爸爸在一旁大声不停地给我加油,并嘱咐我注意技巧:“目视前方,利用身体重心的变化来控制它,慢慢向前走……”我听着爸爸的指挥,深吸一口气,身体开始缓缓向前倾。不知练习了多少次,在不知不觉中,平衡车似乎已能听懂我的指挥,与我心有灵犀了:前进、后退、转圈、爬坡……如今,它就像我的第二双腿似的,轻巧又灵便,无论去哪儿我都想带上它。

我喜欢我的平衡车。通过学习与它相处,我明白了做什么事都应该循序渐进、讲究技巧,不能急于求成。

点评:作者用朴素的文字,真情的表白,表达了对平衡车的喜爱,以及学平衡车的过程。行文细腻,细节生动自然,读之有历历在目之感。

碧莎宫扇绿孔雀

昆明市西山区芳草池国际学校三(2)班 金丹阳 指导老师 杨艳波

“孔雀东南飞,五里一徘徊。”孔雀,鸡亚目雉科动物,分为绿孔雀、蓝孔雀和刚果孔雀。这里我重点说一下绿孔雀,它们是中国唯一的本土原生孔雀,也是我们国家的一级保护动物,目前属于濒危物种,在国内就只有我们云南能看见到它们。

绿孔雀论体型它在3种孔雀里面是最大的,而且它也是3种孔雀里面最优雅的,论颜值它不管是雄鸟还是雌鸟都是最耐看的,羽毛颜色极为华丽,通体羽毛以翠绿色为主,像是华丽的裙子镶嵌上一颗颗黄、蓝、绿色的宝石,正准备走向梦想的彼岸;头顶耸立着一簇羽冠,像是谁给它加冕了璀璨的皇冠,最显出其气度非凡;上颈部、胸部羽毛像鱼鳞状,忽闪忽闪地呈现出金绿色,闪烁着绿色的光;眼睛的周围由浅蓝色到黄色又变为蓝色构成的眼状斑,像是淡雅宁静却不失摇曳多姿的项链带上它的脖颈。

这时绿孔雀昂首挺胸,沿着

为家乡自豪

云师大附小樱花语校区四(1)班 李蕙彤

彩云之南是我美丽的家乡。云南是一个令人向往的地方,云南的天总是那么的蓝,云总是那么的洁白。花草树木一年四季都生机勃勃,草绿得那么鲜艳,花开得那么耀眼,不愧是七彩云南。

在我的家乡昆明,要举行一次全球性的生物多样性大会。我发现大街小巷都变了样,都有立体的花坛,经过能工巧匠的手,设计出了可爱的各种动物;城市中心的一些地方也有各种雕刻和美丽的图案,最引人注目的是一个由植物做的小仙女。

我一直不明白为什么要

绿色铺成的地毯,扭动着丰满的身躯缓缓向我走来,矗立在我面前,眼睛里仿佛在预示着,“看,我美吗?”尾巴栩栩展开,犹如一把碧莎宫扇,尾羽上那些眼斑在阳光反射着妖艳的光彩,好像无数颗宝石光灿灿耀人眼睛,吸引着周围每一位观看它的人,用它特别的方式预祝大家吉祥如意。

这次观察孔雀,我知道了开屏的孔雀是公的,它是为了吸引雌孔雀的喜欢,也有可能是它害怕,摆出防御的姿态,吓走别的动物。看似平凡的大自然有很多的奥秘在等着我们去探索,去发现。让我们携手一起来保护生物多样性,共建人与自然和谐相处的社会。

点评:该文以细腻的文笔,欣赏的口吻描写了孔雀的外形、神态,让其栩栩如生地展现在读者的面前,其美丽的身姿,高傲的神态给人留下深刻的印象。另外,作者善用比喻,贴切生动的比喻不仅增加了文章的文彩,也使孔雀的形象更为突出可爱。

昆明举行这么重要的会议,后来老师告诉我们,云南有很多动物,而且很多是稀有动物,气候还很独特;云南还被称为“植物王国”“动物王国”和“世界花园”,所以GOP15才在云南举行。

在云南这个美丽的地方,生活着许多的动物,在森林里憨厚的大熊猫在找着食物,调皮的小猴在荡秋千,小熊猫在玩游戏,绿孔雀在林中跳着舞……多么和谐啊,因此,我们要用心保护这个地方,保护好生物多样性。

点评:该文优美平白,用抒情的口吻,讲述了昆明的美和近年来的变化,叙述流畅,描写疏密得当。

为心愿而奋斗

云大附中(一二一校区)初一(9)班 李泓樞 指导教师 梁晓娟

心愿如海上的灯塔,指引人们前进的方向;心愿如一簇海上的浪花,推动着人们向前迈进;心愿是那么明亮,让我没有迷失在漫漫的人生途中。

人们说,老师是辛勤的园丁,而学生就是祖国的花朵。如果有园丁来哺育花朵,那花朵还会那么娇艳吗。祖国未来的阳光还会那么明媚吗。在老师的教导中,我心里埋下了一颗心愿的种子,长大后成为一名老师。

为了实现这个愿望,我每天都努力学习,像一棵嫩芽吮吸着老师播撒给我们的甘露。有时考砸了我也不气馁,总结经验,争取下次再打个漂亮的胜仗。每当我在课堂上一走神,不专心听讲的时候,总有一股神奇的力量将我另一个世界拉了回来。那就是我要当老师的信念,每当我学习遇到困难时,我的心中总会响起一个声音:“你长大后要当一名老师。”听到这个声音,我觉得再困难的事,也不过是追梦路上的一道坎,不值一提。我相信,终究

会有一天,我将成为一名伟大的老师。站在讲台上,将自己的知识毫无保留地传授给学生,这是多么神圣又光荣的事啊!我常常梦见自己变成了老师,阳光照在我的身上,我站在讲台上给学生讲课。真希望这能变成现实。

每当看到老师不厌其烦地给我们讲解习题,加班批改作业时,我觉得老师是那么辛苦。而当看到经过努力的小伙伴们有进步时,老师总会露出满意的笑容。顿时,我又感觉老师是那么的亲切,我也想成为一名老师!

人没有目标不能前进,正如汽车没有方向盘不能行驶;人没有梦想不能向上,正如飞机没有双翼不能翱翔。所以,我们从小就要为心愿努力奋斗,坚持不懈地学习。

点评:作者用诗的语言,生动形象的比喻,点明了“心愿”的美好和重要。接着举例做老师的种种光荣,表达了作者对做老师的追求。全文情感真挚,前呼后应,段落层次清晰,错落有致。



《云师大附小金安校区 何锦江“格子画狮子”》



《实验学校五(一)班 李董俊宇“创意手工画——花仙子”》 官渡区关上实