

怎样提高小学高年级数学教学效率

楚雄彝族自治州禄丰县土官镇小学 王玉凤

随着社会的发展和教育的进步, 社会对小学数学教学的期望越来越高。小学数学学习不仅是数学知识点的学习, 更是思维的培养和能力的培养。教师应重视学生综合能力的培养, 重新设计教学计划, 引导学生运用所学知识解决问题, 充分发挥数学知识的正迁移。这是鼓励学生有效学习的一项重要措施。

教学观念和教学方法正在发生变化。小学高年级的数学教学比低年级的数学教学更复杂。在教学过程中, 教师往往更多地关注教学而不是学习。在过去的教育观念中, 教师是教学的主体, 而学生只是教学的辅助。教学方法多为教师僵硬的“教”, 学生僵化的“听”, 在一定程度上抑制了学生的思维能力和创新意识。教师在教学中通常只注重教学效果。在应用结果、数学公式和定理中缺乏灵活性, 加上数学中高度抽象, 导致学生学习效率低下。在教学改革的过程中, 教师没有掌握教学方法, 小学生的好奇心和自我控制能力很差, 教师忽视了正确的引导, 导致教学质量下降, 这完全违背了新的教学理念和目标。

一、提高教师团队综合素质

小学生在学习过程中缺乏稳定性和毅力, 容易受到外界的影响。因此, 在小学数学教学过程中, 教师应该提高效率和质量, 这是小学教

学教学的关键。首先, 教师要认真学习学习内容, 做好课前准备工作, 这是小学数学教学的基础。新课程改革过程中, 小学数学新知识点和知识结构的设置和安排, 数学教师应根据教学需要, 结合教学经验教学。为了提高教学效率和教学质量, 有必要对教材进行深入分析, “吃”透教学内容。第二, 明确教学目标。在小学数学教学过程中, 教师要明确教学的方向。在传统的教学过程中, 教学方法和理念的落后, 导致了枯燥的教学过程。这种教学方法不能满足小学生的实际需要。在教学过程中, 我们不要只拘泥于教学教材, 还要创新教学方法, 不断提高学生学习的积极性和主动性。

二、重视学生在学习活动中的主体地位, 激发学习兴趣

小学生处于感性认识发展的阶段, 他们会根据自己的兴趣选择性地获取知识。也就是说, 学生对什么样的知识感兴趣, 哪个学科, 会积极地学习。数学教师应认清学生的认知特点, 了解学生的学习心理, 尊重学生在课堂学习中的主体作用, 引导学生积极参与课堂活动。只有当学生独立参与数学课堂, 他们才能积极探索数学学习中的问题, 并通过自己的思考和努力来获得答案。

三、引入情景教学手段, 提高课堂教学效率

激发学生学习数学的兴趣是提高课堂教学效率、快速实现教学目标的关键。当前, 随着教学模式的不断创新, 教师不仅要关注学生的学习兴趣, 还要关注学生数学学习经验的真实性, 使学生热爱数学学习。为了使学生在数学课堂上快乐, 教师应该为学生创设教学情景。数学教学内容和教学情景的引入为学生创造了良好的学习氛围, 为学生创造了数学知识探究背景, 有利于学生理解数学知识的应用, 将知识有机地结合起来, 运用知识, 达到目标。促进数学学习, 数学理论的运用。

四、建立和谐的师生关系, 提高教学效率

和谐的师生关系是提高课堂教学效率的必要条件。受传统教学观念影响, 小学教师与学生的关系不够密切。在课堂教学中, 教师说一件事, 即使有错误, 学生也不敢过于讨论。师生关系不和谐过于严重, 反映了小学数学课堂教学过程中的不平等, 暴露出教师忽视学生学习主体地位的问题, 在教学改革过程中, 建构和谐的师生关系和互相尊重、才能更快、更准确地解决数学问题。和谐的师生关系对小学数学教学有着重要意义。小学高年级数学教师应积极学习新的教学理念。课外与学生讨论数学和生活中的数学问题, 帮助他们成长。只有这样小

学才能信任教师, 从而享受数学学习。尊重教师, 和谐的师生关系是提高小学数学教学效率的重要途径。

五、做好教学反思工作, 提高教学效率

教学是一门艺术。在教学工作中, 为了提高教学效率, 教师要正视个人的教学行为, 在教学活动结束后及时反思自己, 发现问题, 解决问题。教学永远是一门有缺憾的艺术。教师应反思、分析和优化教学过程, 以减少遗憾。在教学之前, 每个教师都必须根据教学内容制定教学计划, 但在许多情况下, 课堂教学活动的真实情景并不如教师想象的那样好。例如, 在解释“复式折线统计图”时, 教师希望用学生的知识直接解释这个概念, 但学生不能从中获得有效信息。课后, 教师应反思教学节奏和教学步骤的顺序, 发现问题, 并稍微改进课堂教学的行为。教师愿意反思, 让学生愿意学习和进步。

总之, 在教育改革的新时期, 教师的课堂教学任务是激发学生的数学思维, 引导学生有效学习。让小学生在学习数学课堂上愉快地理解, 减轻小学生的负担, 使无限的知识在有限的时间内得到有效吸收。只有组织学生在数学课堂上进行探究和思考, 才能解决数学学习中的问题, 才能提高数学教学的效率。

浅析中学生心理健康教育

丽江市玉龙县玉龙中学 和群红

习惯的养成。

二、开展心理咨询活动

在校中学生的心理健康问题日趋严重, 学校应建立和完善心理咨询室, 配备专职的心理咨询师。学生通过咨询、倾吐和宣泄, 释放心理压力, 解决心理困惑和矛盾。行为咨询方法的先驱者克罗斯布鲁兹指出“咨询的中心目标就是要帮助每一个当事人解决他之所以来寻求帮助的那些问题。”学校心理咨询师要给予咨询学生温暖, 指导他们自我调控, 还要详细了解咨询学生的各种情况, 尊重、理解学生, 保护学生的隐私, 做到既是学生倾诉的忠实听众, 又是学生的咨询顾问, 努力消除学生的心理障碍。学生有不少是需要帮助的, 除了求助于心理咨询室外, 学校还可以开设心理健康课程, 让心理健康教育走进课堂, 举办心理健康讲座, 组织各种心理健康教育活动等, 以解决中学生因学习压力重造成的自卑、抑郁、狂躁、恐惧等情绪

情感问题, 人际关系问题, 无法自制的不良行为问题, 青春期困惑的问题等等。

三、改进教师的教育方法

构建民主、平等的师生关系。教育部《关于加强中小学心理健康教育的若干意见》中明确指出: 中小学开展心理健康教育应全面渗透在学校教育的全过程。这就是说, 心理健康教育单靠几个专职教师是不够的, 必须是全体教师广泛参与。教师要本着以人为本、以学生发展为主的原则, 不断更新观念, 不断改变教学方式, 尊重学生, 缩短师生之间的心理距离, 促进学生的心理得到健康调整。当老师把学生当作知心朋友, 师生之间加强沟通和理解, 学生喜欢你的课, 学习有了兴趣, 学业成绩就能提高; 与老师关系亲密了, 也增强了学生的归属感和自信心, 又能培养学生人际交往能力, 这将有利于完善学生情绪状态和人格及身心的健康发展。

改变评价方式。学生的自卑心

理大多来自教师对学生的主观评价。一些教师凭主观感情, 偏爱成绩好的优等生, 对中层生漠不关心, 对后进生全盘否定, 出言不逊, 这无疑给学生带来极大的心理压力及负面影响, 可能使许多学生产生自卑心理, 甚至对学生的自尊心、自信心都会产生不良影响, 严重影响学生的身心健康。教师有时因缺乏客观评价意识, 对学生太求全责备了, 所以教师应学会多赞美, 少责备, 让学生能不断地从老师的赞美中得到鼓励。

教师应掌握心理健康教育的技术。教书育人是教师的职责, 教师除传授基础知识、基本技能外, 还应培养学生健康全面发展。

四、发挥家庭教育功能

开展心理健康教育, 仅仅依靠学校是不够的, 学生的心理问题, 学校只能在极有限的时间和空间进行矫正和引导, 社会环境和家庭影响也尤为重要。可以说, 在现实生活中, 心理健康问题比较严重的青少年, 大部分都与其父母有直接或间接的关系。取得家长的配合, 帮助家长发挥他们的教育功能, 对于改善和预防孩子的心理障碍, 帮助孩子成才极为重要。

动, 音乐与情感有着密切的联系。

四、建立和谐的师生关系

小学教育是一个接受教育的基础。在人的一生中, 占有十分重要的位置, 如果说每一所学校都是灵魂的加工厂, 每一个老师都是灵魂的设计师, 那么, 小学教育就是灵魂的启蒙之地, 小学音乐老师更是灵魂的创造者。在小学音乐教育的过程中, 每一位教师都应该充分地对学生进行关心, 爱护学生, 关注学生们的心理成长, 争取和每一位同学成为朋友, 尤其重要的是教师要充分信任学生, 放下自身的老师架子, 和学生们建立起平等沟通的桥梁。但是, 教师也应该严格要求同学们, 不可以对其放任自流。所以, 老师应该在严格要求下和学生建立一个良好的师生关系, 从而充分发挥情感教育的作用, 帮助学生更好地学习音乐。

音乐的本质在于表现人的内心世界、感情生活。因此, 在音乐教学中, 我们只有激发学生的感情才能提高学生的音乐素质。才能真正地陶冶学生的情操, 使他们在音乐的世界里尽情地享受。

中学时期是一个人初步树立世界观、人生观、价值观的重要阶段, 而心理健康教育的成功与否更是奠定一个人今后发展成败的关键所在。因此, 在中学生中开展心理健康教育, 对于青少年的健康成长、精神文明建设的进程以及社会主义和谐的构建, 都有着深远而重大的意义。

一、创设有利于学生心理健康发展的环境

创设学生情境, 促进学生心理品质的优化。目前, 青少年心理和行为问题日益增多。而良好的行为习惯受良好心理素质的支配, 同时, 良好的行为习惯又可内化、积淀为一定的心理素质。因此, 学校心理健康教育不是单纯的口头说教, 更应该创设各种情境, 在互动中促进学生自我体验、自我认识、自我教育、自我控制, 形成良好的行为习惯, 形成一定的心理素质。如现在的一些学生自制力差, 性情暴躁, 逆反心理强, 其较为突出的表现就是在学校里, 一些同学出现了抽烟喝酒、打架斗殴、破坏公物教等不良行为。因此, 创设各种情境, 通过心理认知暗示, 来培养学生健康的心理素质, 才能促进学生良好行为

在小学教育教学阶段, 音乐是一门丰富多彩的教学课程, 不仅能够培养小学生积极乐观的心态, 而且能够升华小学生对生活的感情, 促进小学生的发展。因此, 在小学音乐教育教学中, 教师应完善教学方式方法, 激发学生对音乐的喜爱, 积极主动学习音乐相关知识, 为小学生在音乐艺术中茁壮成长奠定基础。

一、创造课堂教学情境

音乐本身作为一种情感的表达方式, 在音乐教学时, 要求教师将个人情感融入音符之中, 以此为媒介向学生传达信息。小学生具有活泼好动、注意力易分散等特点, 如果教师不能有效抓住学生的兴趣点, 营造活泼有趣的课堂教学氛围, 往往很难保证后续音乐教学的高质量开展。因此, 教师应充分利用好课前时间, 采取形式多样、便捷有效的教学手段, 常设学生喜闻乐见的教学情境。

二、教育用自己的情感去调动学生的感情

充分调动学生的音乐情感才能提高音乐的课堂效率。每个孩子都很可爱, 可是有的孩子总是有意的去

封锁自己的内心世界, 不愿意让别人走进来, 这就需要我们老师去帮他们打开内心的锁, 让他们彻底解放出来, 大胆地去表达自己的情感。

在讲《摇篮曲》这首歌时, 通过激励他们, 他们一一道出自己的心声。(如: 自从你出生的那一刻, 母爱就一直伴随着你, 她一直无私地奉献着, 从来不求回报, 只希望你能健康快乐。) 学生回答(其实我一直想对妈妈说“你辛苦了”“妈妈, 我爱你”, 可是总是羞于表达。) 通过这首歌的学习, 对妈妈的情感一下被激发起来, 再也控制不住自己的情感, 最后在这首歌曲伴奏中结束了本课, 取得了意想不到的效果。

三、在音乐活动中体验情感

音乐能为学生提供发展创造精神和创造能力的机会。情感教育的实践不仅仅局限于音乐课堂内, 还可以通过课外音乐活动以及校外音

乐活动开展, 给他们提供表演的平台, 提高他们的音乐理解能力与表现能力。在情感教育实施中, 可以提供给学生单独地表演机会, 如召开班级音乐会, 每人可以根据自己的爱好特长, 选择合适的节目与伙伴。演出时, 设置不同类型的奖项, 激发学生参与的积极性, 这样的活动不仅能激发学生相互竞争的气氛, 而且能够锻炼学生的心理素质。通过这些活动, 一方面, 培养了学生“张扬”的个性, 另一方面也促进了学生之间的交流, 调动了他们学习音乐的积极性。

在音乐活动中, 很多活动都是需要学生之间配合、帮助的。现在的学生个性都非常强, 好展示自己, 在无意间容易与其他同学产生问题与误会。这时就需要音乐教师利用各种简单的道理鼓励同学之间相互谅解, 握手言和。乐由情而发, 情由乐而

《教育导刊》现代教育教学论文评选获奖名单

杨春忠 如何培养幼儿的合作意识
杨维琴 如何以趣促学
赵杰星 张玉香 说说学习语文有时要“死记硬背”
何梦芸 提高学生信息技术做题技巧的研究
杨丽萍 浅议学生自我管理能力的培养
师进艳 多媒体与小学语文拼音教学的联姻
杨 璐 汉语言文学应用性教学浅谈
陈 梅 怎样赢得小学高段学生的心
谢建芬 农村留守小学生阅读习惯的培养
伏东卫 农村留守小学生阅读习惯的培养
张文旭 浅谈幼儿园的文明礼仪教育
赵俊生 让语文教学“读”占鳌头
周 水 浅谈学前儿童数学教育活动目标与活动材料的运用
张文旭 幼儿入园手工教学探讨
张文旭 浅谈社会主义核心价值观之于今日的教育
廖凤梅 幼儿园教师对儿童的行为习惯养成的探讨
李国民 采取有力措施 减少农村小学生厌学现象的实践和思索
廖凤梅 浅谈小班幼儿常规教育的培养
张永仙 小学科学课程与自然环境保护整合初探
张晓蓉 “裸学”能力在教学中的影响
许 燕 如何激发小学生学习英语的兴趣
张春梅 小学校园文化建设的必要性
何雪娟 浅谈小学校园文化建设

钱李刚 “三问”——破解家校育儿的瓶颈
杨宪英 提高农村初中生语文古诗词积累的策略
李向英 在下棋活动中培养孩子的专注力
李咏飞 浅析创新驱动 提升民办幼儿园教师队伍专业化建设水平
梁紫芬 浅谈幼儿园五子棋教育的规则意识培养
罗 飞 浅析五子棋游戏活动对提升幼儿规则意识的作用
李雪花 浅谈中班幼儿管理中的问题及解决方法
潘梦媛 浅谈五子棋游戏活动提升幼儿的规则意识
韦章霖 如何培养幼儿对蛇形棋的兴趣
张 蕾 浅谈围棋文化及发展
张 颖 幼儿园开展五子棋游戏活动提升幼儿规则意识
邱 庆 浅析农村幼儿教师生存状况及解决对策
杨建芝 浅谈幼儿教育中游戏教学的价值
蔡建春 隔代教育的成功案例——教育孙女, 我用心过
张良香 浅谈小学美术课程在其他学科中发挥的作用
范吉华 初中地理课堂教学模式探析
李亚波 在低年级教学中进行参与式的初探
李亚娟 教学中如何引导小学生进行课堂争论
罗罗兰 如何利用参与式教学组织语文复习

段 锐 小学英语课堂口语训练“十八般武艺”
段 锐 “摒弃教师个人秀”——的课堂教学浅谈
马 雪 数学课堂应当扎实、有效
李如群 浅谈小学中段英语课堂中的评价方式
彭大兰 重大版英语四年级下册教学设计(评价体现)
邵国萍 小学校园文化建设初探
车晓娟 浅谈怎样建设校园文化
和文花 让兴趣与教学同在——浅谈小学数学教学中的激趣教学法
胡世芬 农村一年级儿童游戏发展现状及对策研究
李顺梅 浅析农村小学班主任几点工作策略
杨发坤 积极构建和谐的班集体 营造良好班风
段晓娟 激发小学生学习兴趣 培养识字技能
胡永安 浅谈农村小学班主任如何指导家长做好家庭教育
胡永安 浅谈如何做好低年级班主任
李桂兰 立德树人的 落实语文核心素养
李艳兰 农村留守儿童现状分析及学校教育之我见
王永明 浅析小学语文核心素养
杨 梅 如何激发学生在教学中发挥有效的作用
陆富琼 关于小学美术教育及创新教育的思考
小学语文学科教学与法
农村小学校园文化建设的思考与实践

张远来 大班语言: 诗歌《家》
柳远坤 利用家园共育深化蛇形棋游戏对幼儿规则意识的提升
黄元华 幼儿棋与数学、英语知识的整合
杨 梅 怎样提高幼儿学习兴趣 培养幼儿对棋的兴趣
刘向银 浅谈后进生教育方法
张金海 浅谈边疆小学生学习英语的困惑
张晓林 二、三等奖
李咏飞 大班语言: 诗歌《家》
白芷梅 利用家园共育深化蛇形棋游戏对幼儿规则意识的提升
李琼华 幼儿棋与数学、英语知识的整合
汤达莲 怎样提高幼儿学习兴趣 培养幼儿对棋的兴趣
王 燕 一起“棋开得胜”
杨 曦 浅谈如何激发小班幼儿对蛇形棋的兴趣
邱 杰 幼儿园数学活动组织的策略
张 杰 班主任如何做好班级管理
金 睿 浅谈小学思想品德教育内容生活化
谢天书 留守儿童思想教育
周兴玉 在课堂教学中怎样处理学生主体教师主导的关系
熊 琳 小学数学计算思维培养
熊 琳 小学生良好阅读习惯的培养
陈卫琳 小学一年级下册时家长应如何面对?
谢建芬 怎样提高小学数学趣味性教学

刘向春 如何培养学生的创新精神
顾雪梅 语文课堂在朗读中放飞
张文旭 幼儿养成教育漫谈
张文旭 引导孩子有效记录幼儿成长档案的策略
廖凤梅 家园合作是幼儿教育发展的必然趋势
廖凤梅 和文花——留守儿童(课件)
车晓娟 有宽容之心, 做幸福教师
车晓娟 浅谈如何提高小学科学课堂教学的实效性
车晓娟 浅谈校园文化在德育教育中的功能
车晓娟 重大版三年级英语教学设计
车晓娟 浅谈小学英语课堂教学的几点问题及应对措施
车晓娟 浅谈小学英语课堂评价的技巧
车晓娟 浅谈小学英语课堂评价的特点
车晓娟 如何让小学音乐欣赏课充满活力
车晓娟 让小学口语交际在课堂中提高 实践于生活中
车晓娟 小学校园文化建设与学校育人的融合
车晓娟 浅谈小学低段英语课堂教学评价方法
车晓娟 三等奖
张睿雪 浅析英语教学评价对课堂的影响
李如群 美育在小学语文教学中的渗透
何雪娟 如何在小学语文教学中有效运用课堂评价
许 燕 浅谈信息技术在英语教学中的应用
咨询电话: 0871-64174882 手机: 13888298488(何老师)

如何处理考试中遇到的生词

昆明市外国语学校 丁映辉

纵观高考, 很多考生觉得在考试中遇到很多生词是令他们最头疼的问题之一。命题的专家似乎也意识到了这一点, 所以在阅读考试中专家也针对这一问题命题。但是, 无论是哪种考试题型, 遇到生词或者短语时都是有方法解决的。首先我们先来看一下高考猜测词义的设问方法:

1. What does underlined word/phrase “...” refer to?
2. The underlined expression “...” means _____

其次让我们来看以下解决这种题的方法:

一、利用上下文, 通过平行结构中的同义词, 反义词进行判断。

例如: (2018年全国2卷) If you have a juicer, you can simply feed in frozen bananas and some berries or sliced fruit. Out comes a “soft-serve” creamy dessert, to be eaten right away.

26. What is “a juicer” in the last paragraph?

A、A dessert
B、A drink
C、A container
D、A machine

解析本题考查 a Juicer 的类别, 属于判断词义范围而不需要猜出确切意义的词义猜测题。根据上下文可知, a Juicer 是这样的一个东西, 你把水果等东西放进去, 出来的就是奶油状甜点, 可以马上吃。因此, 我们可以猜测出来, 这是一个改变水果形状的机械。选D

二、利用定语重句, 同位语重句等具有解释性的词或者句子进行判断。

例如: (2019年3月昆明市统测) Whether congenital (先天的) or acquired, loss of hearing is usually irreversible. “Once the hearing loss occurs, it’s already too late to be changed back to what it was before,” said YangShiming, expert of the Chinese PLA Hospital.

14. Which can be best explain “irreversible” underlined in the last paragraph?

A、Incurable
B、Unavailable
C、Unbelievable
D、invisible

其实本题中画线的短语是对下一句话的概括和总结。由下一句“一旦听力丧失发生, 已经太晚了而不能变回原来的样子”可以得出结论A(不可治愈的)

三、根据关联词进行判断。

例如: (高考真题) The house looked quite normal outside, but inside it was very exotic with fascinating objects on display.
1. Which of the definitions is closest in meaning to the word “exotic” in the third paragraph?
A、Messy and untidy
B、Rich and expensive
C、comfortable and calming
D、Foreign and unusual
此题由前一句可知, 房子的外面很正常, 后一句出现了一个转折连词“but”。由此可知内部就不正常。所以此题选D
四、利用构词法进行判断。
例如: color-blind (色盲的), single-handed (独立完成的)。
针对考察方式和方法, 我们不难制定出一系列的教学方法, 使学生在平时的学习中, 能熟练掌握这些方法解决实际问题的。

1. 在平时的教学中, 重视一些单词, 词组, 重句的总结。

例如当你遇到表示并列的连词或短语如:

并列: and, both...and..., neither...nor... 等时, 你只用判断前面或者后面的词的褒贬, 根据并列连词前后意思一致的这一个原则最起码你可以判断出未知单词的褒贬, 最终不会影响你对词语的猜测和对全文的理解。

表转折的词有: but, however, yet, although, 等, 遇到这些词, 该词前后的意思应该是完全相反的, 把握这一个用法, 在阅读理解中就能把握大方向, 用已知带未知, 达到制胜高考阅读的目的。

可以利用的连词还有以下几组:

(1) 表转折: by contrast, although, though, yet, but, however, in spite of, otherwise, etc.

(2) 表因果: therefore, consequently, thus, due to, owing to, etc.

(3) 表递进: furthermore, moreover, what is more, besides, etc.

(4) 表举例: for example, for instance.