

如何提高小学数学计算能力

重庆市营盘镇景杏中心学校 鲁正萍

学生进一步的发展打下坚实的基础。

二、多种方法提高课堂教学效率

1、制定科学的教学目标。要考虑到学生的接受能力，所以应该合理地安排一节课的信息量。有梯次地制定好教学目标，针对好中差学生制定分层的教学目标；对低年级和高年级的学生要进行区分，由于不同级的思维发展水平不一样，因此相应的教学进度也要区别对待。

2、兴趣引路，提升计算欲望。数学不仅仅是一个认识过程，更是一种情感过程。对于这种情感教学我们要注意的通过人为的方法加快这一进程，在总结自己经验的同时，借鉴其他教师的方法和经验，尤其是那些有着丰富教学经验、取得过优秀教学成绩的教师，通过这些老教师的传帮带，使他们尽快成熟起来。作为一名教师，不但要教学生，同时自己也要不断学习、反思，这样才能让自己的教学能力不断进步，让学生也跟着自己一起进步。总结教学经验，从各个角度提高自己的教学能力，并且让这中教学能力在实际的教学中得以运用。在教学中取得更显著的成绩，让学生学到更多的知识，为

3、营造发展学生创新思维的教学氛围。小学数学课堂应当打破师道尊严的模式，要充分尊重学生，以平等、宽容的态度对待每一位学生，充分体现学生的主体地位，在这种宽松和谐的氛围中，学生能够无拘无束，并能充分发挥自己的聪明才智和创新

能力。其次，教师要为学生营造充分的思维空间和时间。教师要把自己放在指导者的位置，引导学生自主学习，鼓励他们大胆发表见解，互相交流思想，进而激活他们的创新思维，促进创新能力的发展。

三、遵循学生的认知规律

小学阶段是一个漫长而又特殊的阶段，教学过程一定要符合儿童的认知发展规律，不同的年龄段有不同的认知水平，从而掌握不同层次的知识水平，否则不但起不到相应的效果，甚至会适得其反，产生负面影响。

四、重视错误的分析

学习是一个反复认识和实践的过程，出错总是难免的。教师要及时了解学生计算中存在的问题，深入分析其计算错误的原因，有针对性地进行教学。让学生知道错的原因，对正确的知识再次加深认识巩固。教师要因人而异、因题重点分析错题原因，大部分学生都做错了的题，教师就要集中进行讲解，分析错误的原因；对基础较差、常做错题的学生，教师要多花时间在课后进行辅导。学生对自己作业中出现的错误要进行自我反思，每个学生准备一个纠错本，把每天作业中出现的

错误记在本子上，并写出错误和改正方法。另外，要有针对性地把学生经常错的题目作为学生的课堂作业，再次反馈了解学生改错后的作业效果。

五、重视口算、估算能力的培养

口算是估算和笔算的基础。口算的速度、正确与否直接影响到计算能力的提高。在练口算时，要注重引导学生理解口算的算理，坚持做到“节节有，天天练”，使学生逐步达到熟练的程度。在每次训练中都应该有明确的目的、恰当的要求，注重形式的多样性，较好地激发学生练口算的积极性。并且要将其作为长期的目标，将其融入于日常的教学过程中。

六、从日常入手，培养计算习惯

良好的计算习惯是提高小学生数学计算正确率的前提和保证。因此，教师要从低年级就注意培养学生良好的计算习惯。首先，教师要教育学生作业认真、仔细、书写整洁。必须注意，课堂计算时，教师提的要求应该是“看谁算得又对又快”。其次，教师要做好表率。平时板书、批改作业时，字迹一定要规范整洁，以便对学生起到潜移默化的作用。第三，要提出明确的要求，发动家长做好配合。第四、检查、验算的习惯。教学中，教师要善于培养学生检查、验算的意识，指导检查、验算的方法，帮助学生养成检查、验算的习惯。

小学数学课怎样把教具用“活”

重庆市营盘镇景杏中心学校 谢金和

分铅笔，出现三种结果：一人得1支，另一人得5支；一人得2支，另一人得4支；两个人各得3支。然后引导学生观察讨论：第三种分法与前两种分法相比有什么不同？学生通过讨论，知道第三种分法每人分得的个数“同样多”，从而引出了“平均分”的概念。这样通过学生分一分、摆一摆的实践活动，把抽象的数学概念和形象的实物有机地结合起来，加上教师的适时讲解，让学生悟出“平均分”这一概念的本质特征——每份“同样多”，使概念具体化；学生通过课内练习，能够感知知识的形成过程，而课外实践能够巩固课内知识，使学到的数学知识，得到充分利用。

3、要把握好教具使用的时机。教具操作最重要的是过程，它能突出课堂教学的重点，化解难点，在这一过程中，能体现出数量上的变化，帮助学生理解感受知识的形成过程。在此基础上，加以归纳总结提炼，把感性认识上升为理性认识，学会计算方法，掌握运算法则，实现质的飞跃。课堂教学中，我注意首先把握好教材的重难点，提前预设操作的时机与策略，确定操作的步骤与规则，设计操

作时学生要观察思考的问题；其次，课堂中适时地引导学生动手操作，让学生在处理操作过程中遇到的问题，使操作活动有针对性，有目的性。

在知识的重点、难点、关键点处强化教具操作，能起到画龙点睛的作用。使用教具不能“堂堂操作、题题操作”，这样既浪费了学习时间，也提不起学生学习的兴趣。

4、创设情境，灵活使用教具，要注意思维形式的转化。新课标数学教材不仅包含了大量的信息窗、图画，而且为充分使用学具操作提供了依据。所以，教学中我就特别注意设计生生互动、师生互动的教学情境，给每位同学提供了用学具展示自我的机会。如：学习比较大小小时，通过“看谁摆得对”、“我说你摆”等方式，我先让学生用手中的实物卡片或数字符号等摆出“6<7”、“7>6”，学生能在“<”、“>”的左右两边先摆出相应数目的卡片，中间摆上“<”或“>”符号，再通过“我说你猜”，让学生说出两个数字，另一个学生举起“<”或“>”符号，既让学生在学会了新知，又使学生的学习热情得到了激发。

5、使用教具的同时要培养学生的

创新能力。创新能力是一种发现问题、积极探求的心理趋向，是一种解决问题的应变能力。教师在使用直观教具教学时，要注意培养学生的创新能力。例如：学习“11减9”时，学生利用小棒想出了3种方法：第一种，从1捆小棒中拿走9根，将剩下的1根与个位上的1根合起来是2根；第二种，把1捆小棒拆开变成10个单根的，与个位上的1根合起来是11根，从11根里去掉9根还剩2根；第三种，先把个位上的1根拿走，再从1捆小棒中拿走8根，还剩2根。学生的不同想法，反映出学生能从不同的角度看问题并解决问题的能力，教师要适时引导，有效地培养学生的创新意识。

6、要把握教具数量、操作递减有序。教具学具操作的目的，是用直观感知来促进学生的形象思维。随着时间的推移和学生年级的升高，教具学具的数量和操作次数亦应逐渐减少。我们还要注意，操作的次数不宜过多，以免分散学生的注意。应尽可能利用记忆表象来帮助儿童理解初步的数学知识。当然，对不同发展水平的儿童，应通过观察、了解、评估，允许发展较慢的儿童使用学具，操作时，对不同发展水平的学生提出不同难度的操作要求，以满足每个学生不同的需求，促使他们在各自原有的水平上得到充分的发展。

7、自觉检查，做到人人严谨。在教学过程中，应培养学生认真审题，看清楚题目，好好分析，动动脑筋，然后再做题的习惯。在审题时要提倡“三审”：一审运算顺序，二审题目特点，三审数据特点，怎么样就怎么做。书写不规范也是计算出现错误的一个常见原因。集中注意力书写，看清楚再写，不要字迹潦草。

4、自觉检查，做到人人严谨。在教学过程中，应培养学生认真审题，看清楚题目，好好分析，动动脑筋，然后再做题的习惯。在审题时要提倡“三审”：一审运算顺序，二审题目特点，三审数据特点，怎么样就怎么做。书写不规范也是计算出现错误的一个常见原因。集中注意力书写，看清楚再写，不要字迹潦草。

数字故事在小学数学教学中的应用

重庆市营盘镇景杏中心学校 杨尚清

同小学阶段的其他科目不同，数学对学生逻辑思维的要求相对较高，那么怎样才能调动起学生的学习积极性呢，从而提升小学数学的教学质量。以下是我的一点看法。

一、课堂教学中应用数字故事的价值

通过相关调查分析发现，数字故事在美国被定义成：使用现代活多媒体技术这种新型教学方式来继承与诠释古老艺术的一种教学方式；在我国则被定义为：在教学活动中被编写出来的故事，通过加入图像、文字、音乐、声音等其他多媒体元素，创造出了一种可视性故事的一个过程。

提升课堂教学质量。数字故事在小学数学教学中的应用，可以及时反馈小学生的学习情况和各种反映，帮助教师进一步细化课堂教学目标、监督整个教学过程，创建小学数学课堂的数据资料库，帮助学生构建属于自己的知识结构体系，培养和提升小学生的逻辑思维能力，提升小学数学课堂教学有效性能够得到极大的

提升，从整体上提高小学数学教学质量。此外，数字故事的应用，还可以从一定程度上提高学生识别、解决、分析题目和推理的能力，并在提升师生互动性的同时，让教师能够制定出更加贴切的教学策略。

二、课堂教学中数字故事的应用

(一) 借助数字故事来创设教学情景。在课堂教学中应用数字故事时，教师需要先认识到数字故事本身属于简单教学情景这一特质，以便将其作为创设教学情景的一种工具，借助数字故事包含的文字、图片、声音等来创设出可以符合小学生兴趣爱好和学习特性的教学情景，以此来提升课堂教学的实效性。例如，在三年级上册中的《周长是多少》这门课程教学时，教师就可以先播放这门在课前准备好的《小明减肥》这个数字故事。该故事讲述的是小明发现自己长胖之后决心减肥，决定自己每天绕操场跑一圈，但爸爸发现小明是在沿着内圈跑，于是要求其要沿着外圈跑，但最后小明却还是没有瘦下来。因为这

个故事本身就带有转折点，所以很容易就会将学生引入到教学情景中。而教师则可以在故事完成后向学生讲解周长这一数学概念，从而让学生在结合《小明减肥》这个数字故事的同时，了解“周长”这个数学知识。(二) 用数字故事讲解数学知识。小学数学教材中虽然会对分数线条演变历史、乘号由来等数学知识进行简单介绍，但大部分都是以文字为主要形式的，即使配备了一些插图，同小学生的审美也不是十分相符合，使得小学生对此种类型的内容往往缺失学习兴趣。在实际教学中，如果教师可以利用数字故事对这些数学知识进行单独讲解，不仅可以有效地缓解小学生在学这些知识时遇到的数学压力，还能够提升这些知识的趣味性，增强小学生对数学知识的学习兴趣。

(三) 用数字故事对小结知识点进行复习。知识点复习作为课堂教学中的重要内容，也是一种重要的课堂环节。在这个教学环节中，教师不仅会加入数学知识点中的重点和难点

提升，从整体上提高小学数学教学质量。此外，数字故事的应用，还可以从一定程度上提高学生识别、解决、分析题目和推理的能力，并在提升师生互动性的同时，让教师能够制定出更加贴切的教学策略。

激发学生学数学的兴趣

重庆市营盘镇景杏中心学校 杨宏珍

激发学生学数学的兴趣。激发学生学数学的兴趣，是小学数学教学的重要任务。教师要善于从学生的生活、学生喜欢的活动入手，通过解决“还剩几个气球？”“还有几个没套中？”等问题，使学生体会数学不只是写在纸上的算式，而是蕴藏在生活中的一个个的问题，激发了学生学数学的兴趣与动机。

3、操作激趣。“要认识一个物体，就必须动之于手。”(皮亚杰语)低年级学生的思维特点是具体形象思维占优势，在很大程度上还依靠动作思维，因此在教学中要通过实际操作，充分运用眼、耳、手、口等各种感官，让儿童感知数学问题，理解数学概念。

①画一画。在学习了“认识物体和图形”后，让学生用学过的平面图形画一些图案，学生积极性非常高，画出了如房子、机器人、火箭、花儿等。在画的过程中，学生加深对所学图形的认识，同时又培养了想象力和创造力。②摆一摆。一年级学生学习数的组成和分解、加与减时，让学生拿出学具放在桌面上方一玩摆一摆，加强感性认识，促进知识的内化。③玩一玩。学习了立体图形，为了让学生体验立体图形的特点和区别，可以

让给学生充分的时间和空间自由地玩。学生通过搭一搭，滚一滚，加深对四种物体形状的体验。④分一分。学生学习了分类，知道了分类的作用后，可以来一次“小鬼当家”，要求学生整理自己的书房，家里的衣柜、鞋柜等，提高学生生活的技能和审美情趣。

四、谈话激趣。学生在学习的过程中总会产生一些疑惑，尤其是面对当前不良社会风气的侵蚀，学生会产生迷茫的心态，在学习失去信心及前进的动力。这时就需要通过师生的直接交流，解除学生心中的疑惑，教育他们正确面对当前的一切，树立读好书、立大志、做大事的崇高理想。

五、典型激趣。典型是指具有代表性的人物或事件。俗话说得好：榜样的力量是无穷的。而具有代表性的人物或事件也能激发学生的求知欲望，产生我要学习的动力。我在教学过程中，注意培养学生身边的典型，让学生能够学有目标，赶有奔头，从而产生学习的欲望。

六、小组竞赛。每个人都有强烈

的好胜心，而这在小学生的身上表现

创新能力。创新能力是一种发现问题、积极探求的心理趋向，是一种解决问题的应变能力。教师在使用直观教具教学时，要注意培养学生的创新能力。例如：学习“11减9”时，学生利用小棒想出了3种方法：第一种，从1捆小棒中拿走9根，将剩下的1根与个位上的1根合起来是2根；第二种，把1捆小棒拆开变成10个单根的，与个位上的1根合起来是11根，从11根里去掉9根还剩2根；第三种，先把个位上的1根拿走，再从1捆小棒中拿走8根，还剩2根。学生的不同想法，反映出学生能从不同的角度看问题并解决问题的能力，教师要适时引导，有效地培养学生的创新意识。

6、要把握教具数量、操作递减有序。教具学具操作的目的，是用直观感知来促进学生的形象思维。随着时间的推移和学生年级的升高，教具学具的数量和操作次数亦应逐渐减少。我们还要注意，操作的次数不宜过多，以免分散学生的注意。应尽可能利用记忆表象来帮助儿童理解初步的数学知识。当然，对不同发展水平的儿童，应通过观察、了解、评估，允许发展较慢的儿童使用学具，操作时，对不同发展水平的学生提出不同难度的操作要求，以满足每个学生不同的需求，促使他们在各自原有的水平上得到充分的发展。

7、自觉检查，做到人人严谨。在教学过程中，应培养学生认真审题，看清楚题目，好好分析，动动脑筋，然后再做题的习惯。在审题时要提倡“三审”：一审运算顺序，二审题目特点，三审数据特点，怎么样就怎么做。书写不规范也是计算出现错误的一个常见原因。集中注意力书写，看清楚再写，不要字迹潦草。

4、自觉检查，做到人人严谨。在教学过程中，应培养学生认真审题，看清楚题目，好好分析，动动脑筋，然后再做题的习惯。在审题时要提倡“三审”：一审运算顺序，二审题目特点，三审数据特点，怎么样就怎么做。书写不规范也是计算出现错误的一个常见原因。集中注意力书写，看清楚再写，不要字迹潦草。

4、自觉检查，做到人人严谨。在教学过程中，应培养学生认真审题，看清楚题目，好好分析，动动脑筋，然后再做题的习惯。在审题时要提倡“三审”：一审运算顺序，二审题目特点，三审数据特点，怎么样就怎么做。书写不规范也是计算出现错误的一个常见原因。集中注意力书写，看清楚再写，不要字迹潦草。

4、自觉检查，做到人人严谨。在教学过程中，应培养学生认真审题，看清楚题目，好好分析，动动脑筋，然后再做题的习惯。在审题时要提倡“三审”：一审运算顺序，二审题目特点，三审数据特点，怎么样就怎么做。书写不规范也是计算出现错误的一个常见原因。集中注意力书写，看清楚再写，不要字迹潦草。

4、自觉检查，做到人人严谨。在教学过程中，应培养学生认真审题，看清楚题目，好好分析，动动脑筋，然后再做题的习惯。在审题时要提倡“三审”：一审运算顺序，二审题目特点，三审数据特点，怎么样就怎么做。书写不规范也是计算出现错误的一个常见原因。集中注意力书写，看清楚再写，不要字迹潦草。

4、自觉检查，做到人人严谨。在教学过程中，应培养学生认真审题，看清楚题目，好好分析，动动脑筋，然后再做题的习惯。在审题时要提倡“三审”：一审运算顺序，二审题目特点，三审数据特点，怎么样就怎么做。书写不规范也是计算出现错误的一个常见原因。集中注意力书写，看清楚再写，不要字迹潦草。

4、自觉检查，做到人人严谨。在教学过程中，应培养学生认真审题，看清楚题目，好好分析，动动脑筋，然后再做题的习惯。在审题时要提倡“三审”：一审运算顺序，二审题目特点，三审数据特点，怎么样就怎么做。书写不规范也是计算出现错误的一个常见原因。集中注意力书写，看清楚再写，不要字迹潦草。

4、自觉检查，做到人人严谨。在教学过程中，应培养学生认真审题，看清楚题目，好好分析，动动脑筋，然后再做题的习惯。在审题时要提倡“三审”：一审运算顺序，二审题目特点，三审数据特点，怎么样就怎么做。书写不规范也是计算出现错误的一个常见原因。集中注意力书写，看清楚再写，不要字迹潦草。

4、自觉检查，做到人人严谨。在教学过程中，应培养学生认真审题，看清楚题目，好好分析，动动脑筋，然后再做题的习惯。在审题时要提倡“三审”：一审运算顺序，二审题目特点，三审数据特点，怎么样就怎么做。书写不规范也是计算出现错误的一个常见原因。集中注意力书写，看清楚再写，不要字迹潦草。

4、自觉检查，做到人人严谨。在教学过程中，应培养学生认真审题，看清楚题目，好好分析，动动脑筋，然后再做题的习惯。在审题时要提倡“三审”：一审运算顺序，二审题目特点，三审数据特点，怎么样就怎么做。书写不规范也是计算出现错误的一个常见原因。集中注意力书写，看清楚再写，不要字迹潦草。

4、自觉检查，做到人人严谨。在教学过程中，应培养学生认真审题，看清楚题目，好好分析，动动脑筋，然后再做题的习惯。在审题时要提倡“三审”：一审运算顺序，二审题目特点，三审数据特点，怎么样就怎么做。书写不规范也是计算出现错误的一个常见原因。集中注意力书写，看清楚再写，不要字迹潦草。

小学数学计算能力的培养

重庆市营盘镇景杏中心学校 张学琴

计算教学贯穿于整个数学教学的过程，小学生计算能力的培养是小学数学教学的一项重要任务。计算能力作为学习数学知识的一种基本技能，只有教师和学生共同努力才能够得到成效，并在题中运用，会说了才让学生算。因此必须给学生提供思路，教给思维方法。

一、创设情境，激发计算兴趣

1、利用教材主题图，使学生产生兴趣。新教材有很多主题图，主题图的内容往往是学生喜闻乐见的生活场景，教师要利用好主题图，激发学生学习的兴趣。

2、编织儿歌，感受学习乐趣。教师可以根据学习内容编制几句儿歌，使学生觉得生动、有趣、易学、易记。

3、结合生活，认识计算的重要性。教师通过结合实际呈现一些学生熟悉的问题让学生计算，即加强了数学与生活的联系，增加了学生对数学知识的直观感受，比如：在元、角、分的教学以后，我利用数学活动课组织学生开展模拟购物活动，师生互当售货员和顾客进行买卖游戏；学生在高级学习了土地面积单位后，可让学生通过测量计算出自己教室的面积有多大。从实际应用出发进行学习，让学生懂得计算的重要性。

二、讲清算理，注重计算方法

1、从口算训练入手，利用竞赛的形式提高学生的口算兴趣。

2、笔算是计算的关键，小学阶段大部分数学题都要求学生通过列竖式的方法进行笔算。这一内容是学生们特别容易出错的，在计算时也特别粗心，因此要通过不断反复练习来提高学生的笔算能力。

3、增强简算意识，提高计算的灵活性。简便运算，不仅能提高计算能力、计算速度，更重要的是，让学到的运算定律达到融会贯通的境界，是计算题中最能锻炼学生思维能力、开拓思路、增加数学魅力的一种题型。在小学数学里，加法交换律、结合律，乘法交换律、结合律与分配律，是学生在进行简算的主要依据。因此，在数学教学中，要让学生熟练掌握这些运算定律，并学会多种运算形式。

4、在数学教学中渗透和强化估算意识，可以进一步增强学生的学习兴趣和学生的思维，开阔学生的思路，提高学生综合运用多种方法处理、解决实际问题的能力。在教学中应鼓励学生用不同的方法进行估算，允许估算方法的多样化，就像我们的课例中出现的估大法、

自主探索引导学生学好数学

曲靖市麒麟区新生小学 张琼芬

所谓探索，就是小学生必须以学好数学为主要特征。始终坚持以“探索是数学的生命”去影响人和感染人，从而使小学生在学习学好数学的过程中，心灵得到不断净化。

一、用科学引导、激发学生探索热情

用科学引导、激发学生探索热情和热情是引导学生探索学习的前提和发动机，伴随着经济社会快速发展的历史进程，数学社会的价值取向就决定了必须由知识传授转向个性，只有这样才能向发展为主的个性去拓展。特别是导入阶段的方针目标，更应把以知识学习准备为主，转向情感诱导为主，把由知识技能领域向关注发展性领域当作开拓创新的正能量。为此，科学引导阶段就弱化复习，强化情感创设动能，应创设好奇、疑惑、生动、有趣的情操，真正让学生对数学产生兴趣激情，产生学习火花，进而产生迸发出主动探索的强烈欲望，拓宽学生的数学知识面。

科学引导要有趣味性，在教学中要布置好一些具有探索性、开放性的题目，使优生能“吃”得好，后进生“吃”“得”了，特别是要根据学生年龄特点，从学生感兴趣的事物出发，如：数学长方形、正方形和平行四边形时，教师要让学生用学过的各种图形拼成机器人加以引导，数学时分的认识时，作为教师，可以利用猜谜语：哥哥弟弟短，天天赛跑大家看，弟弟跑了12圈，哥哥正好跑一圈”等等，这样的导入设计，就紧紧地抓住了学生的学习兴趣，从而使学生在树立了努力学习的决心和信心。

作为一名合格的小学教师，不仅是知识的传播者，同时更应是美好心灵的塑造者。导入要有启发性，才能诱发疑问和思考，“学起于思，思源于疑”“不愤不启，不悱不发”，要激发学生主动探究的学习动机，就必须争取使学生产生强烈的期待心理。如：数学“圆”的知识时，教师应争取学生在日常生活中，提问常见的物品，诸如：同学们在谁家骑自行车吗？你知道自行车的轴为什么是圆形的吗？如果做成方形、正方形或者三角形，结果又会如何？让学生们去思考其中的奥秘。还有在数学中，能被2、5整除的特征时，教师

估小法、估大法、估大估小法的过程，小学生计算能力的培养是小学数学教学的一项重要任务。计算能力作为学习数学知识的一种基本技能，只有教师和学生共同努力才能够得到成效，并在题中运用，会说了才让学生算。因此必须给学生提供思路，教给思维方法。

估小法、估大法、估大估小法的过程，小学生计算能力的培养是小学数学教学的一项重要任务。计算能力作为学习数学知识的一种基本技能，只有教师和学生共同努力才能够得到成效，并在题中运用，会说了才让学生算。因此必须给学生提供思路，教给思维方法。